作品說明書內文

作品名稱:「紙」揮聲音

摘要:

利用最不可能隔音的紙張作實驗,成為一項隔音的實驗器材,並探討不同紙張 種類或張數對隔音的影響力,根據實驗,我們完成了隔音的實驗設備,且發現紙張 種類不同對於隔音效果不同,影印紙與報紙紙張越多隔音效果越好。

壹、研究動機

上課時,常常傳來汽機車行駛聲與廣告車的大聲公,讓我們上課不能專心,容易受到影響,就算關了窗戶也可以聽到聲音,但有一次為了使用單槍播放影片,因為教室的光線太亮,我們就關上窗戶,並把紙箱拆開擋住窗戶的光線,結果聲音好像有變小,可是問了周圍的同學,感受都不同,有的說好像有,有的說沒感覺,有的說不可能,他們覺得紙張那麼薄與柔軟,不可能有效果,所以我們想要了解各種紙張的材質或厚度對隔音的效果。上學期老師在聲音的單元教我們隔音的原理,也告訴我們分貝計的數字代表,這讓我們有信心完成這天馬行空的實驗~「紙」揮聲音。

貳、研究目的

- 一、尋找簡便就能做隔音實驗的架設方式。
- 二、探討不同種類的紙張對隔音的影響。
- 三、探討紙張的厚度對隔音的效果。

參、研究設備及器材

各式紙類(報紙、宣紙、圖畫紙、毛邊紙、影印紙、廣告紙、雲彩紙、 瓦楞紙)、置物櫃、影印紙(500 張原包裝)、尺、平板電腦(含分貝計 APP)、 紙箱、喇叭、美工刀、剪刀、長尾夾。

訂

肆、 研究過程或方法

一、尋找簡便就能做隔音實驗的架設方式。

(一)測量工具與發聲設備

經過大家討論,現在平板電腦可以做很多事,可能平板電腦中有適合的程式可以測分貝,因此我們向老師借了平板電腦,並請老師教我們程式的下載與安裝,老師說要方便大家使用的,因此要免費的,這樣以後想實驗的人才能方便免費下載,因此我們輸入關鍵字「分貝計」、「db」與「Noies Meter」找出了一款可以記錄一段時間的分貝計~Noise Meter 2.4 ,這一款分貝計可以測出連續分貝數、最大與最小值,並能統計平均,因此我們決定用它來測量。

老師說問我們要決定用哪一個值來當紀錄,我們說全部,但老師告訴我們這樣會受環境音量的影響,可能平均數與最小值在每一次做起來都不一樣,我們和老師討論後,決定只用最大值來當實驗紀錄,並在平板電腦下方放置海綿避免桌下聲波的干擾,測量工具就這樣找到。

至於發聲設備,我們一開始就想到電腦,但要將兩個喇叭放到箱子中,有極大的困難,老師告訴我們,電腦可以調單一聲道,因此我們就可以只放入一邊喇叭,並使用單一聲的鐘聲做實驗,等器材架好,把聲音放到最大,我們第一次測量到了數值89.3db,我們完成撤量與發聲設備這一件事。

(二)隔音實驗設備

1. 天馬行空隔音設備

我們最原始討論,如果有一個箱子,想到的是置物箱可以用抽屜及左右的塑膠當隔音,而抽拉式的抽屜部分可以放紙張改變我們所要變的變因,因此開始使用置物櫃當隔音牆的原型,我們用瓦楞紙剪裁拼凑,想把箱子多一層隔音,並用棉花堆在其中吸音。

但一直無法讓之間的空隙變小,在加上測試效果,就算放上紙張隔音,有時候 分貝數測起來還比沒有隔音的時候還要多,因此我們決定放棄這樣的裝置,再找另 一種。

2. 找方型的紙盒當隔音箱

老師告訴我們,聲音如果沒有被擋住,可以透過各種介質穿透,因此現階段有一種氣密窗的原哩,那就是將窗戶的空隙做到最小,讓聲音的穿透不要透過空氣而穿透出來。

因此我們在實驗室就找了很多的盒子,剛好看到教具的簽桶,符合我們想要的,只要將簽桶周遭的空隙黏起來,而單一面開一個洞,這樣就可以成為我們的實驗器材,因此我們很高興著手這一件事。但我們又一次失敗了,量出來的數據也是很高,原來要找隔音的物品那麼困難,

3. 偶然機會發現大包的紙張當隔音牆

老師告訴我們不要灰心,要我們找網路上的資料當作參考,也可以找歷屆科展看看有沒有類似的實驗,我們找到了第49屆全國科展的資料發現有一篇~忍氣吞聲很適合我們參考,他們使用陶土和混凝土當作隔音的材料,因此興沖沖找老師討論我們也想這樣做,但老師告訴我們,要方便大家使用,因此必須要快速搭建並容易取得才行。就這樣,我們的科展又停擺了,但老師告訴我們,看看生活中或學校裡的材料吧,再找找,一定會找到。

有一天,我們到辦公室找老師,剛好影印機沒有紙,老師告訴我們到角落拿一 包紙給他,我們搬紙的時候突然想到,如果我們把這些紙包堆疊起來,或許可以成 為不錯的隔音牆。我們拿了第二代紙箱放內部當第一層隔音,四周(包括頂端)也 用了五百張的影印紙包做阻擋,聲音的大小則是用分貝計測量,分貝計的下面放了 兩個海綿以吸收些聲音,為了預防聲音的漏洞,我們還用手扶著影印紙,減少聲音 從其他地方流失,當我們放上不同種類紙在前方測量的時候,我們發現數據不同, 並有減小,我們知道我們成功了。

二、探討不同種類的紙張對隔音的影響。

實驗步驟:將不同的紙張放置於隔音牆的缺口,開始測量分貝數。

共測得樣本有:



| 廣告紙 | 毛邊紙 | 月曆紙 | | | |
|--|----------|---------------------------------------|--|--|--|
| | 寫書法用的練習紙 | 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | | | |
| 圖畫紙 | 牛皮紙 | 銅版紙 | | | |
| | | | | | |
| 考卷紙 | 紙箱紙 | 1cm 木板 | | | |
| The state of the s | | | | | |

三、探討紙張的厚度對隔音的效果。

(一)影印紙的厚度研究

實驗步驟:將不同厚度的影印紙放置於隔音牆的缺口,開始測量分貝數。

測得樣本有:

| 10-100 張 | 110-200 張 | 210-300 張 | 310-400 張 | 410-500 張 | | | |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|--|--|
| 每10張為一單位而增加 | | | | | | | |

(二)報紙的厚度研究

| 10-50 60-100 | | 110-150 | 160-200 | | | | |
|--------------|--|---------|---------|--|--|--|--|
| 每 50 張為一單位增加 | | | | | | | |

伍、研究結果

一、尋找簡便就能實驗的架設方式:

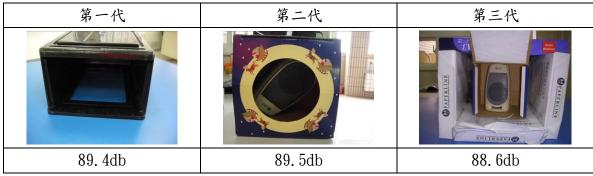
1. 發聲與測量工具:電腦+喇叭+平板電腦



2. 隔音器材

根據研究過程敘述,我們的歷代的實驗隔音進程與測得音量是:

不隔音的分貝數:89.3 (在每一代前方放上圖畫紙,測得音量)



最終的第三代就是以五百張影印紙包裝隔絕上、下、左、右、後的聲音流出。 只留下前方可以改變紙張的地方。如下圖:





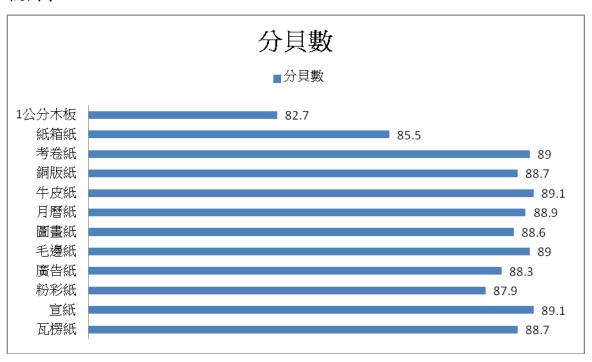


二、探討不同種類的紙張對隔音的影響:

※將不同的紙張放置於隔音牆的缺口,測得分貝數(最高分貝)為:

| 瓦楞紙 | 宣紙 | 粉彩紙 |
|--------|---------|---------|
| 88.7db | 89.1db | 87.9db |
| 廣告紙 | 毛邊紙 | 月曆紙 |
| 88.3db | 89db | 88.9db |
| 圖畫紙 | 牛皮紙 | 銅版紙 |
| 88.6db | 89. 1db | 88. 7db |
| 考卷紙 | 紙箱紙 | 1cm 木板 |
| 89db | 85. 5db | 82. 7db |

比較圖表



三、探討紙張的厚度對隔音的效果:原始未隔音的數據為 89.3db

(一)影印紙的厚度研究

實驗步驟:將不同厚度的影印紙放置於隔音牆的缺口,開始測量分貝數(最高分貝)。 測得樣本有:(單位為 db)

| | | 八日2 | | TL 14 | ひにコミ申と | 八日 1 | 八日2 | 八日っ | T/1/5 |
|-----|------|------|------|-------|--------|------|------|------|-------|
| 紙張數 | 分貝 1 | 分貝 2 | 分貝 3 | 平均 | 紙張數 | | 分貝 2 | | 平均 |
| 10 | 88.4 | 88.4 | 88.5 | 88.43 | 260 | 81.2 | 81.3 | 81 | 81.17 |
| 20 | 87.8 | 87.9 | 87.8 | 87.83 | 270 | 81.7 | 80.2 | 80.8 | 80.90 |
| 30 | 86.3 | 86.4 | 86.5 | 86.40 | 280 | 80.9 | 80.9 | 81.1 | 80.97 |
| 40 | 86.8 | 86.7 | 86.6 | 86.70 | 290 | 80 | 79.8 | 79.3 | 79.70 |
| 50 | 85.7 | 86 | 85.6 | 85.77 | 300 | 78.8 | 78.5 | 79.6 | 78.97 |
| 60 | 85.1 | 86 | 86.1 | 85.73 | 310 | 78.7 | 78.6 | 79 | 78.77 |
| 70 | 84.1 | 85.1 | 85 | 84.73 | 320 | 78 | 78 | 77.4 | 77.80 |
| 80 | 85.1 | 86.1 | 85.3 | 85.50 | 330 | 77.9 | 77.6 | 77.4 | 77.63 |
| 90 | 85 | 85.2 | 85.3 | 85.17 | 340 | 77.3 | 77 | 77.2 | 77.17 |
| 100 | 82.6 | 86 | 86.8 | 85.13 | 350 | 76 | 77.5 | 78.3 | 77.27 |
| 110 | 85.6 | 84.5 | 83.5 | 84.53 | 360 | 77.1 | 77.1 | 77.2 | 77.13 |
| 120 | 83.3 | 84.3 | 84.4 | 84.00 | 370 | 77 | 77 | 77.2 | 77.07 |
| 130 | 84.8 | 82.8 | 84 | 83.87 | 380 | 77 | 76.9 | 76.8 | 76.90 |
| 140 | 84.8 | 82.8 | 84 | 83.87 | 390 | 76.4 | 76.3 | 76.2 | 76.30 |
| 150 | 82.1 | 83.7 | 83.5 | 83.10 | 400 | 76 | 76 | 75.5 | 75.83 |
| 160 | 83.2 | 83.9 | 83.9 | 83.67 | 410 | 75.4 | 75.3 | 75.5 | 75.40 |
| 170 | 83.2 | 83.9 | 83.9 | 83.67 | 420 | 75 | 74.9 | 74.8 | 74.90 |
| 180 | 82.7 | 84 | 83.8 | 83.50 | 430 | 74 | 74.1 | 73.4 | 73.83 |
| 190 | 82.6 | 81.9 | 82.5 | 82.33 | 440 | 71 | 71.5 | 72 | 71.50 |
| 200 | 81.8 | 82 | 82 | 81.93 | 450 | 70.9 | 71.9 | 71.9 | 71.57 |
| 210 | 81.7 | 81.9 | 82.2 | 81.93 | 460 | 70 | 71 | 71.6 | 70.87 |
| 220 | 81.6 | 81.6 | 81.7 | 81.63 | 470 | 70 | 71.2 | 71.2 | 70.80 |
| 230 | 81.5 | 81.4 | 81.5 | 81.47 | 480 | 71 | 69.8 | 70 | 70.27 |
| 240 | 81 | 81.4 | 81.3 | 81.23 | 490 | 69.6 | 69.8 | 71 | 70.13 |
| 250 | 81.3 | 81.1 | 81.3 | 81.23 | 500 | 69.3 | 68.8 | 70.1 | 69.40 |

(二)報紙的厚度研究

實驗步驟:將不同厚度的影印紙放置於隔音牆的缺口,開始測量分貝數(最高分貝)。 測得樣本有:(單位為 db)

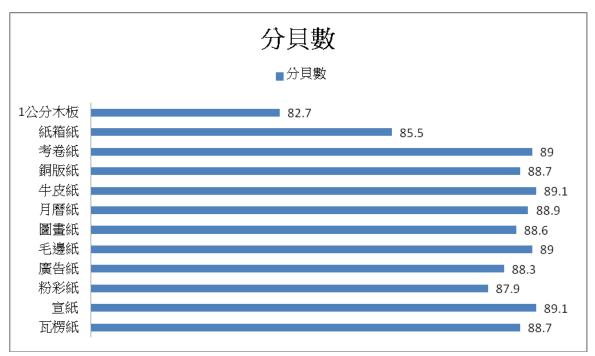
| 報紙 | 分貝 1 分貝 2 | | 分貝3 | 平均 | |
|-----|-----------|------|------|-------|--|
| 50 | 85.5 | 85.3 | 85.3 | 85.37 | |
| 100 | 81.9 | 81.6 | 81.1 | 81.53 | |
| 150 | 74.5 | 74.1 | 75.2 | 74.60 | |
| 200 | 71.3 | 72.1 | 72.3 | 71.90 | |

陸、討論

一、尋找簡便就能做隔音實驗的架設方式:



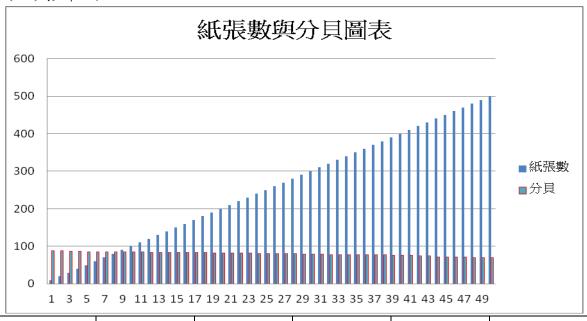
- 1. 實驗過程中發現,第一個塑膠整理箱,因空隙多而讓聲音容易從空隙流出,所以 在教室門窗緊閉的回音加成下,反而音量變大了。
- 2. 在紙箱當隔音的第二個實驗,紙箱的厚度與密度疑似比塑膠還差,反而音量更大,根據第49屆科展的實驗,它們做窗簾實驗即用到水泥來做隔音,可知隔音與密度有關,但我們是以「紙」為主體要找簡易的隔音器材,所以只能在這方向繼續進行。
- 3. 偶然的發現,我們使用 500 張影印紙包裝來隔音,效果出奇的好,想必是厚度夠才能造成這樣的效果,這也促使我們研究紙張厚度對隔音的影響。
- 二、探討不同種類的紙張對隔音的影響:



- 1. 從圖表可以看出,不同種類紙張的隔音效果可能一樣,如牛皮紙和宣紙,且在較 薄的紙張中,其厚薄影響隔音並不大。
- 2. 我們大膽嘗試拿木板來阻隔聲音,的確達到很好的效果,還有紙箱裁出來的紙, 果然在音量有明顯下降。

- 3. 實驗過程中,我們覺得音量大幅下降,但測出的數據變化不大,經查證發現原來 每差一分貝就相差 1. 259 倍的能量,而且是連續相乘,也就是 10 分貝就相差 10 倍能量,20 分貝就相差 100 倍的能量,人的耳朵對於音量算靈敏,所以才會有 極大差異。
- 三、探討紙張的厚度對隔音的效果:

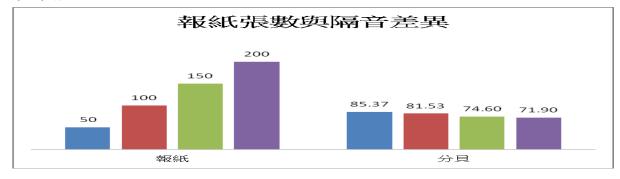
(一)影印紙



| 0 張 | 100 張 | 200 張 | 300 張 | 400 張 | 500 張 |
|---------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 89.3 db | 85.13 db | 81.93 db | 78.97 db | 75.83 db | 69.40 db |

- 1. 從圖表可以看出,紙張多寡對於隔音有效,越多紙張隔音越好,再從數據可看出來,我們讓音量從89.3 db 降到69.40 db,也就是能量相對減少了100 倍。
- 2. 但實驗過程中發現,紙張越多,我們手操控越難,可能多少會出現縫隙而讓聲音 外流,造成數據的誤差,因此每一次測試前我們都仔細檢查是否有縫隙才開始 實驗。

(二)報紙



1. 我們大膽嘗試報紙是否有相同效果,結果效果較好,只是報紙因較舊,之間又多了空氣阻隔,在200張就幾乎減少了100倍能量的聲音,達到71.9db,這也證實我們在課堂聽到的,隔音牆中有某些空間是可以消除音量。

柒、結論

- 一、尋找簡便就能做隔音實驗的架設方式是可以在每間學校完成,只要有影印紙 包與電腦和平板電腦就可以有簡易隔音設備的實驗,但如果是要追求更精準 的,必須在縫隙上多下點功夫。
- 二、探討不同種類的紙張,我們發現在厚度較薄的紙張中,單一紙張厚度並不能 決定隔音的程度,但堅硬的紙質隔音較好,因其密度較高。還有當紙張厚度 達到大約 0.3 公分以上(紙箱紙),就會對隔音有影響,因此在教室若要隔絕 光線與噪音,紙箱可以是一簡便的選擇。
- 三、探討紙張的厚度對隔音的效果中,我們發現越多層的紙張,隔音效果越好, 再進一步實驗則發現,紙張之間若有空隙,也可以增加隔音的效果。不過最 後的空隙需要進一步的實驗才能加以說明。
- 四、總結:「紙」揮掉聲音的程度有限,但確實有作用,紙張也可以做為隔音甚至成為實驗的好工具,但只能簡便使用。

捌、參考資料及其他

- 1. 中華民國第49 屆中小學科學展覽會。國小組。向忍「氣」吞「聲」說 NO—探討教室通風與隔音的兩難問題。
- 2. http://zh.wikipedia.org/wiki/分貝。維基百科